



## ARTESANATO NISENSE INSPIRA ABERTURA DE ESPAÇO EM LISBOA

**Inspirado na Herdade das Jans, localizada em Amieira do Tejo, concelho de Nisa, na margem esquerda do Rio Tejo, a estilista Isilda Pelicano inaugurou, no passado dia 16 de outubro, em Lisboa o espaço Jans cujo conceito incide no artesanato nicense.**

Com a presença da Presidente e do Vice-presidente da Câmara Municipal de Nisa e do Reitor do IADE – Creative University, foi inaugurado, na Rua da Rosa nº 212, em Lisboa, o espaço Jans *concept* cujo projeto abrange várias vertentes: JANS *studio contemporary craft* que constitui a criação de peças em cortiça, cerâmica e têxteis, de *design* contemporâneo inspiradas em técnicas artesanais sendo as restantes áreas de negócio a implementar faseadamente a JANS gourmet, JANS Nature e a JANS Country House & Nature.

Para dar sequência ao projeto, a marca JANS desenvolveu protocolos com o IADE- Creative University e com a Câmara Municipal de Nisa (Museu do Bordado e do Barro), estabelecendo um diálogo criativo entre as artesãs nenses e aquela escola de *design* nacional com objetivos assentes, a longo prazo, no campo da investigação, desenvolvimento e inovação, pretendendo estabelecer mecanismos de cooperação que tornem possível a participação conjunta em projetos, explorando novas ideias e criando soluções inovadoras no que respeita ao trabalho desenvolvido pelos artesãos de Nisa, potenciando a ligação institucional que vise a divulgação deste património imaterial representativo das gentes de Nisa, aplicado a uma realidade aberta a novos desafios no que respeita à continuidade do artesanato nicense.

Naquele espaço há peças com aplicações em feltro (arte típica de Nisa) e que constituem uma das mais antigas formas de bordar, mas também peças em cortiça e em cerâmica, criadas por artistas convidados, consagrados ou emergentes, e que contribuem para a criação de coleções que recriam a tradição do concelho de Nisa.

Fotos em: [www.cm-nisa.pt](http://www.cm-nisa.pt)